



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
جامعة عين تموشنت بلحاج بوشعيب
كلية الآداب واللغات والعلوم الاجتماعية
مخبر الخطاب التواصلي الجزائري الحديث
قسم اللغة والأدب العربي
ملتقى وطني حول
السرد والنقد المعاصر
نحو مقاربات لسانية للنص الروائي الجزائري
يوم 30 نوفمبر 2022 م

1. الهيئة المنظمة للملتقى:

الكلية: الآداب واللغات والعلوم الاجتماعية
القسم: قسم اللغة والأدب العربي
مخبر الخطاب التواصلي الجزائري الحديث بالتنسيق مع مشاريع البحث التكويني الجامعي شعبة الدراسات النقدية .

2. طبيعة التظاهرة:

- مؤتمر دولي
 + مؤتمر وطني
 يوم دراسي

3. عنوان التظاهرة: السرد والنقد المعاصر - نحو مقاربات لسانية للنص الروائي الجزائري-

4. معلومات خاصة بالتظاهرة: نحو مقاربات لسانية للنص الروائي الجزائري " بالتنسيق مع قسم اللغة والأدب العربي وكل مشاريع PRFU ومخبر الخطاب التواصلي ، ملتقى وطني في إطار نشاطات فرقة البحث التكويني الجامعي ، لفائدة طلبة الدكتوراه ، الذين هم في حاجة إلى بحوث في مجال النقد اللساني للنص

الجزائري ، باستنطاق بنية النص السردي في جميع تمظهراته الشكلية .

اسم ولقب رئيس التظاهرة: أ. د : بلوافي حليلة

الرتبة والمؤسسة الأصلية لرئيس التظاهرة: أستاذة التعليم العالي .جامعة عين تموشنت .

تاريخ تنظيم التظاهرة: الأربعاء 30 نوفمبر 2022

مدة التظاهرة: يوما واحدا

مكان انعقاد التظاهرة: كلية الآداب واللغات والعلوم الاجتماعية / جامعة عين تموشنت

رقم الهاتف الخاص بأمانة التظاهرة:

رقم الفاكس الخاص بأمانة التظاهرة:

البريد الإلكتروني الخاص بأمانة التظاهرة: moltakaCRITI@gmail.com

5. اللجان العلمية والتنظيمية للتظاهرة:

الرئيس الشرفي للملتقى : السيد مدير جامعة عين تموشنت .أ عبد القادر زيادي

مدير الملتقى : السيد عميد كلية الآداب واللغات والعلوم الاجتماعية أ. منقور عبد الجليل

رئيس اللجنة العلمية: أ. هامل شيخ

أعضاء اللجنة العلمية:

أ. منقور عبد الجليل

أ. بوخاتم مولاي علي

أ. خثير عيسى

أ.بوسغادي حبيب

أ. علا عبد الرزاق

أ. كبير شيخ

أ. بصالح خديجة

أ.مرني صنديد محمد نجيب

أ. بن منصور أمينة

أ. حطري سمية

أ. مصطفىاوي جلال

أ. بخيتي عيسى

أ. حلام رقية

أ. بوقاسمية سمية

أ. الزين فتيحة .

أ. سليمان سعاد

رئيسا اللجنة التنظيمية: أ. عزي مريم و أ. زوالي نبيلة

أعضاء اللجنة التنظيمية:

أ. معمر الدين عبد القادر

أ. بداد عبدلي

أ. قندسي خيرة

أ. ماكني محمد

أ. بن سعيد إيمان

أ. بن عيسى أسماء

أ. بلحاج ربيعة

- جميع طلبة الدكتوراه في جميع التخصصات .

6. الإشكالية التي يطرحها موضوع التظاهرة:

إشكالية الملتقى تتمحور حول ما يمكن أن تقدمه اللسانيات في تمظهراتها البحثية إلى العملية النقدية ، إذ لم تغد اللسانيات علما نظريا يؤسس المقولات والمفاهيم انطلاقا من المدونات اللغوية بل أضحي رافدا مهما لاستنطاق بنية النص للولوج إلى فضاءات دلالية متشعبة : ثقافية ، اجتماعية ، نفسية ، أنثروبولوجية ... ، وقد قاد ذلك إلى ظهور التداولية انطلاقا من مقولات اللسانيات في استنطاقها للغة ، وقد تمظهرت في كلام مستعمل قيده الكتابة الفنية ، كما برزت البلاغة الجديدة لتعلن أن البعد الإقناعي يشكل أهم تجلٍ للأسلوب ، بل إن المناحي الجمالية هي مناخ إقناعية بامتياز .

فإذا كانت اللغة تمثل أهم مظهر للنص الأدبي في إبداعيته الشكلية ، فكيف تتجلى أبعادها اللسانية في السرد الروائي؟

بل كيف يتشكل السرد لسانيا ، وكيف يمارس تأثيراته في الملتقى إلى درجة إزالة ردود الفعل لديه ؟ ما الإقناع الجمالي ؟ وما منمياته داخل فضاء النص الروائي؟ وهل حاز السرد الجزائري المعاصر على أدبية لسانية خاصة ضمن أنساق النصوص العربية ؟

7. مدى أهمية الموضوع:

إن هذا الملتقى من شأنه أن يضيف قيمة نوعية لتكوين طلبة الدكتوراه في مجال علاقة المقاربات النقدية المعاصرة بالمقولات اللسانية الغربية من أجل استنباط مختلف الأنساق السوسيو لسانية . والسوسيو ثقافية في النصوص الروائية الجزائرية والاطلاع عليها ومحاولة نقلها للأخر وخاصة أن المدونات الجزائرية اختلطت فيها

المناحي الجمالية بالقيم المعرفية وبالتالي تكسب الطالب عُدّة نقدية لغوية يقارب بها المدونات لاسيما السرد الجزائري الثري بأنساق ثقافية واجتماعية والتي تعكس حقيقة المجتمع الجزائري وتتمثل تلك العدة النقدية اللغوية في تمظهرات المقولات اللسانية الغربية و انعكاساتها على المناهج النقدية المعاصرة.

8. الفئات المعنية بالتظاهرة: أساتذة باحثون طلبة دكتوراه

+ أساتذة

+ باحثون

+ طلبة

فئات أخرى (توضيح):

9. المجاور الأساسية للتظاهرة العلمية:

1- المقولات النقدية اللسانية : الإطار النظري والمرجعية المعرفية .

2- بين اللسانيات والتداوليات .

3- النقد المعاصر والإجراء النقدي اللساني .

4- التحليل اللساني للخطاب السردى الجزائري .

5- البلاغة الجديدة والخطاب السردى الجزائري .

تواريخ مهمة :

- ترسل المداخلات كاملة محترمة شروط البحث العلمي ، وتكون في أحد محاور الملتقى .
- آخر تاريخ لإرسال المداخلات هو 20 نوفمبر 2022.
- سيتم في يومي 21 و22 نوفمبر 2022 الرد على المداخلات المقبولة .
- سترسل دعوات رسمية للأساتذة ابتداء من 21 نوفمبر 2022.
- تاريخ إقامة الملتقى هو 30 نوفمبر 2022 بكلية الآداب واللغات والعلوم الاجتماعية ..جامعة عين تموشنت ..